

Tuần 22 (3/2/2020-8/2/2020)

BÀI 21: Thường Thức Mỹ Thuật

MĨ THUẬT VIỆT NAM TỪ CUỐI THẾ KỶ XIX ĐẾN NĂM 1954

**I/. Vài nét về bối cảnh xã hội.**

- Dưới ách thống trị của Thực dân Pháp nhân dân ta sống rất cơ cực, lầm than.
- Năm 1930 Đảng cộng sản Việt Nam ra đời.
- Năm 1946 kháng chiến toàn quốc bùng nổ các họa sĩ hăng hái tham gia kháng chiến.

**II/. Một số hoạt động mỹ thuật.**

- Người đi đầu cho hội họa mới ở Việt Nam là họa sĩ Lê Văn Miến với tác phẩm “Chân dung cụ Tú Mên”. Từ năm 1925 đến 1930 là sự đóng góp không nhỏ của các họa sĩ Tô Ngọc Vân, Nguyễn Phan Chánh, Nguyễn Gia Trí, Trần Văn Cẩn...
- Cách mạng tháng 8 thành công một số họa sĩ được vào Phủ Chủ tịch để vẽ và nặn tượng về Bác Hồ. Một số họa sĩ khác say sưa vẽ phố phường Hà Nội rợp cờ hoa mừng ngày độc lập.
- Tác phẩm tiêu biểu thời kỳ này: Bác Hồ làm việc ở Bắc Bộ Phủ (Tô Ngọc Vân), Bát nước (Sỹ Ngọc), Trận Tầm Vu (Nguyễn Hiêm), Giặc đốt làng tôi (Nguyễn Sáng)...

**III/. Dặn dò .**

+ Bài tập :

**Câu 1:Nêu vài nét về bối cảnh xã hội Việt Nam từ cuối thế kỉ XIX đến năm 1945.**

**Câu 2:Nêu một số hoạt động của mỹ thuật Việt Nam trong thời kì này.**

**Câu 3:Kể tên một số tác giả ,tác phẩm nêu trong bài này.**

+ Chuẩn bị bài mới: Học sinh đọc trước bài mới”**Thường thức mỹ thuật-Một số tác giả và tác phẩm tiêu biểu của mỹ thuật Việt Nam từ cuối thế kỉ XIX đến năm 1954.**”

Tuần 23 (10/2/2020-15/2/2020)  
**BÀI 22: THƯỜNG THỨC MĨ THUẬT**  
**MỘT SỐ TÁC GIẢ VÀ TÁC PHẨM TIÊU BIỂU CỦA MĨ THUẬT VIỆT NAM**  
**TỪ CUỐI THẾ KỶ XIX ĐẾN NĂM 1954**

**I/. Họa sĩ Nguyễn Phan Chánh (1892 - 1984).**

- Ông sinh tại Hà Tĩnh, tốt nghiệp CĐMT Đông Dương khóa đầu tiên 1925-1930. Ông được trao tặng giải thưởng Hồ Chí Minh về văn học nghệ thuật. Tác phẩm tiêu biểu: Chơi ô ăn quan, rửa rau cầu ao, sau giờ trực chiến...

**II/. Họa sĩ Tô Ngọc Vân (1906 – 1954).**

- Ông quê ở Hưng Yên, tốt nghiệp CĐMT Đông Dương năm 1931. trước cách mạng tháng 8 ông chuyên vẽ tranh về các thiếu nữ thị thành đài các (Thiếu nữ bên hoa Huệ, Hai thiếu nữ và em bé..) Trong kháng chiến ông chuyển hẳn sang vẽ về đề tài cách mạng. Tác phẩm tiêu biểu: Dân quân đứng gác, nghỉ chân bên đồi, hành quân qua suối và nhiều tập ký họa có giá trị.

**III/. Họa sĩ Nguyễn Đỗ Cung (1912 – 1977).**

- Ông sinh tại Hà Nội, tốt nghiệp CĐMT Đông Dương năm 1934. cách mạng tháng 8 thành công ông nhanh chóng có mặt và hoạt động sôi nổi. Tác phẩm tiêu biểu: Du kích tập bắn, làm kíp lựu đạn, khai hội, cuộc họp...

**IV/. Nhà điêu khắc - họa sĩ Diệp Minh Châu (1919 – 2002).**

- Ông sinh tại Bến Tre, tốt nghiệp CĐMT Đông Dương năm 1945. ông là người tiêu biểu cho thế hệ họa sĩ trẻ miền Nam đi theo kháng chiến và là người luôn trăn trở, say mê sáng tạo nghệ thuật. Tác phẩm tiêu biểu: Tranh Bác Hồ với thiếu nhi ba miền Trung, Nam, Bắc, Tượng Võ Thị Sáu, Hương sen...

**V/. Dặn dò**

**+ Bài tập :**

**Câu 1: Em hãy kể tên và tóm tắt tiểu sử một số họa sĩ tiêu biểu từ cuối thế kỷ XIX đến năm 1954.**

**Câu 2: Em hãy kể tên một vài bức tranh tiêu biểu trong thời kì này.**

**Câu 3: Ngoài các tác giả ,tác phẩm đã học trong bài này, em còn biết tác giả ,tác phẩm nào khác không?**

**+ Chuẩn bị bài mới:** Học sinh đọc trước bài mới VTT”Chữ trang trí”, chuẩn bị chì, tẩy, màu, vở bài tập, sưu tầm các chữ trang trí đẹp,

Tuần 24 (17/2/2020-22/2/2020)

## **BÀI 23: VẼ TRANG TRÍ CHỮ TRANG TRÍ**

### **I/. Quan sát – nhận xét.**

- Chữ trang trí có nhiều kiểu dáng khác nhau tùy thuộc vào nội dung trang trí.
- Chữ trang trí có thể thêm hoặc bớt một số chi tiết nhưng vẫn giữ được dáng vẻ thật và nhất quán theo một phong cách.

### **II/. Cách tạo chữ trang trí.**

- 1. Chọn kiểu chữ.**
- 2. Xác định kích thước dòng chữ.**
- 3. Vẽ phác nét chữ.**
- 4. Vẽ màu.**

### **III/. Bài tập.**

- Kẻ chữ trang trí, nội dung tự chọn.
- Chất liệu: tự chọn
- Giấy A4.

### **IV/. Dặn dò.**

Học sinh về nhà hoàn thành bài tập.

+ **Chuẩn bị bài mới:** Đọc trước bài mới “VTT: Trang trí bìa lịch treo tường” chuẩn bị giấy, bút, màu, và một số bìa lịch treo tường đẹp.

Tuần 25 (24/2/2020-29/2/2020)

BÀI 24: VẼ TRANG TRÍ

TRANG TRÍ BÌA LỊCH TREO TƯỜNG

**I/. Quan sát – nhận xét.**

- Bìa lịch có nhiều kiểu dáng và hình thức trang trí khác nhau. Bìa lịch có những phần như:

+ Hình ảnh: Phong cảnh, tranh Tĩnh vật, cảnh sinh hoạt, con vật biểu tượng cho năm mới...

+ Chữ: Câu đối, câu chúc mừng, tên năm số, bằng chữ, tên cơ quan, đơn vị...

+ Phần lịch: Ghi ngày, tháng, năm.

**II/. Cách trang trí bìa lịch.**

1. Lựa chọn nội dung.

2. Xác định hình dáng và khuôn khổ bìa lịch.

3. Sắp xếp mảng chữ, mảng hình.

4 Vẽ tranh hoặc dán ảnh.

**III/. Bài tập.**

- Trang trí bìa lịch theo ý thích.

- Giấy A4

- Chất liệu: tùy thích

**IV/. Dẫn dò**

+ **Bài tập về nhà:** Học sinh hoàn thành bài tập.

+ **Chuẩn bị bài mới:** Đọc trước bài mới “VTT “Trang trí đầu báo tường”, chuẩn bị chì, tẩy, màu, vở bài tập, và một số đầu báo tường đẹp.